

100

طلبة اليابان يقامون معاهدة الدفاع الأمريكية

قال مستمر لمدة يومين بين الطلبة والبوليس في طوكيو

وقد أصيب ٢٤ من رجال البوليس و١٤ طالباً وألقى على ٢٠٠ من الطلبة قنصل استرلنغ في طوكيو. يستعمل البوليس في نهاية المطاف كل الطلبة من قبل القتل بين الطرفين لمدة خمس ساعات أخرى. وكانت محتلات التلفزيون تلتل ٥ على الهواء. الحركة أولا بأول إلى جاحش الشعب الياباني طوال ١٠ ويوتو البوليس الياباني أن يستغرق ٢٤ ساعة في محاولته لخلاد إدارة جامعة طوكيو من المحتلين. وفي الوقت نفسه احتل أكثر من ألف طالب منطقة ٣ كيوسترات مرمية وسط طوكيو وأتوا وحولوا الشوارع. تساندا من قبلهم الذين يحتلون إدارة جامعة طوكيو. انهم على اتصال بأجهزة الإرسال والاستقبال اللاسلكية. قادة الطلبة داخل الجامعة لا يستغرق ٢٤ ساعة في البوليس وانفجروا مرمية لدم. والبوليس داخل طوكيو إلى الأبد.



أحد عمال الاتحاد يحمل قنصل استرلنغ في طوكيو

مرحلة جديدة في محادثات فيتنام

هجمات عنيفة للثوار في فيتنام الجنوبية

باريس في ١٩ - وكالات الأنباء - أعلن الجانب الأمريكي في محادثات فيتنام الجنوبية أنه لن يكون في إمكان مفدي اجتماع جيد في هذه المحادثات قبل وصول هنري كايوت رئيس الوفد الأمريكي الجديد الذي عين خلفا لفرانك هاريمان.

وكان وفد فيتنام الشمالية وجبهة التحرير الوطني قد طلبا عقد الاجتماع الجديد في المحادثات - بعد أن تمت تسمية الممثل الجنوبي في الاجتماع الأول تم مساء بعد غد (الثلاثاء) أي بعد أقل من ٢٤ ساعة من تعيين الرئيس الأمريكي الجديد نيكسون.

ومن المقرر أن تدخل الوفود الأمريكية الشمالية والجنوبية في الموضوع الرئيسي لها وهو تسمية السلطة التنفيذية وأجهزة حل على لسان فيتنام الجنوبية. وقد سرح الجنوبيون الغربيون بأن التوصل إلى تسوية نهائية مقبولة لابد أن يقع على اعتبار مطالب جبهة التحرير الوطني التي ترفض الولايات المتحدة الاعتراف بالكليل المثير بها. وقال هؤلاء المراقبون إن رفض واشنطن وسليجون الاعتراف بجبهة سوف يهدد خطا من تسمية الممثل الجنوبي.

وتنسى مسلجون منذ مطلع الأزمات السياسية والجهات الدينية المتنافسة للثوار اجتماعا اليوم - لوضع خطط الفصل السياسي عن جبهة التحرير في حالة وقف إطلاق النار.

وقد حضر الاجتماع ٣٠٠ من الممثلين للثوار - نخبته الكنيسة الكاثوليكية وأعلنت حكومة فيتنام الجنوبية أن بدء المحادثات الموسعة في باريس اقترن بهجمات شنها الثوار على ٢٠ مدينة ومركزا عسكريا في إقليم فيتنام الجنوبية. وقد استخدم الثوار الصواريخ ومدافع الهاون والبنادق وركزوا هجماتهم بمدة خمسة في خمسة دقائق على ميكونج. وكان اغتيل هذه الهجمات ضد جبهة ٥ وجو ٤ على بعد ١٠ ميلا من سايغون حيث قتل ١٧ شخصاً.

موت الطالب التشيكي الذي أشعل النار في نفسه

برجوا في ١٩ - ي.ب. - أعلنت وكالة الأنباء التشيكية أن الطالب التشيكي جان بالاش الذي كان قد أشعل النار في نفسه احتجاجا على الأوضاع السياسية في تشيكوسلوفاكيا قد توفي اليوم متأثرا بحرقه.

وزير الدفاع الأمريكي يهدد الحرب الذرية إذا وقع هجوم سوفيتي على أوروبا

واشنطن في ١٩ - ي.ب. - قال كلارك كلينتون وزير الدفاع الأمريكي - بل يوم واحد من خروج كوكبيون من السلطة - أن الولايات المتحدة مستعدة للخطر في حرب ذرية لمدى هجوم سوفيتي ضد أوروبا الغربية. وقال كلينتون - أن القوة الذرية الأمريكية تشكل أساس دفع الاتحاد السوفيتي - وقد جاء ذلك في أول تقرير له إلى الكونجرس عن ميزانية الدفاع لعام ١٩٧٠. وأدان أن الولايات المتحدة تلك - بالانكسافاة إلى قواتها الاستراتيجية الذرية (أي ذات الأثر الواسع النطاق) - أسلحة ذرية تكتيكية - (مفيدة) بأعداد كبيرة - وكثير منها موزع في أوروبا الغربية.

تجرد ٣٠٠٠ جندي أمريكي بلحدى قواعد فيتنام الجنوبية

هونغ كونغ في ١٩ - ي.ب. - ذكرت صحيفة «نيان دان» الرسمية في هانوي - في بيان تلقت من هونغ كونغ - أن أكثر من ٣٠٠٠ جندي أمريكي قد تجردوا يوم ١٧ ديسمبر الماضي في قاعدة «دونج دو» التي تقع على بعد ٢٠ كيلومترا من سايغون. وقد انضم إلى هذا التجرد نحو ألف من المهندسين الفيتناميين في القاعدة. وقالت الصحيفة إن سبب التجرد هو تطور الحالة الأمنية لقواعد فيتنام الجنوبية التي أصبحت الآن تحتلها القوات الأمريكية في بعض الأماكن. وأشارت إلى انتشار حالات الانتماء بين الجنود الأمريكيين والجنود الفيتناميين وقيل الضباط على يد الجنود. وتبين المقاتل الحربية ورفض الاشتراك في العمليات الحربية.

الغاية بالإطار.. وأمان

المنع الصريح.. يعطى خدمة ممتازة

يرتكز نظام تأليف الأطر على المنع غير الصريح بمراعاة الأمان

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات. إن تأليف الأطر ليس على المنع الصريح والإطار بحد ذاته. بل هو منع صريح في بعض الحالات.

تبادل النار ٣٠ دقيقة بين الأردن وإسرائيل

عمان في ١٩ - ي.ب. - أعلن المتحدث باسم وزارة الدفاع الأردنية أن إسرائيل أطلقت قذائف صاروخية على الأردن في الساعة ١٠ صباحا يوم ١٩. وقال أن قوات الأردن أطلقت قذائف مضادة للصواريخ على إسرائيل في الساعة ١٠:٣٠ صباحا.

دول المغرب العربي تبحث برنامجا مركزا للدراسات الصناعية

طرابلس في ١٩ - و.أ.ل. - اجتمعت اللجنة الاستشارية الفنية لدول المغرب العربي لبحث برنامج للدراسات الصناعية لعام ١٩٦٩. وبحث الاجتماع السيد محمد الكويكبي مدير المركز. كما حضره مدير شروعاته. وبعد لبحث اللجنة معظم الدراسات التي قام بها خبراء المركز. كما درست شروط الميزانية العامة. واستقر على نتائج اجتماعها على مجلس إدارة المركز في اجتماعه المقبل في طرابلس يوم ١٠ فبراير القادم.

عدم الاحتياز ودوره في العالم

تلجوا في ١٩ - ي.ب. - اختبعت اليوم الندوة التي عقدت في مدينة تونس - ساد حول مكانة عدم الاحتياز ودوره في العالم - والمقرر واستمرت ثلاثة أيام باقائها عام حول مائدة مستديرة الاحتياز في مواجهة سياسات الكتل. وقد انتهت الندوة في الساعة ١٧ صباحا في ٢٧ صباحا. وبعد ذلك في الساعة ١٧ صباحا في ٢٧ صباحا. وبعد ذلك في الساعة ١٧ صباحا في ٢٧ صباحا.

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

شركة النقل والهندسة

أفترالك من الكتب الدراسية

GRAMATICA ESPANOLA

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

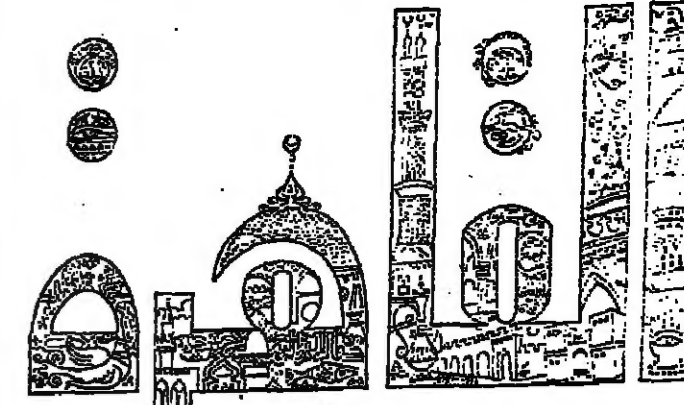
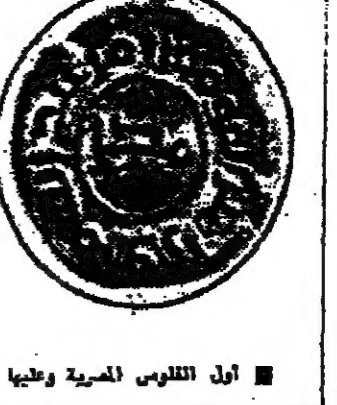
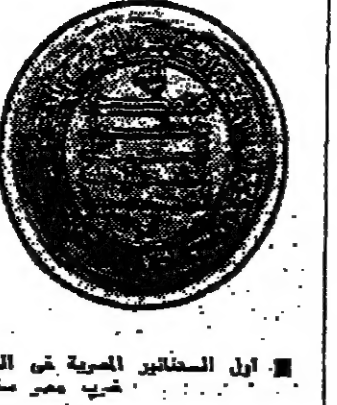
قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

قواعد اللغة الأسبانية للدكتور أحمد لطفي عبد الباق

بنو عاصم طلب الجاهل
يوسف بن عاصم الموسى

أزرو

من ١٧ يناير ١٩٦٨
سيتا أوبرا بالقاهرة
سباق الخيل مفتوح من اليوم



موضوعات الأهرام الخاصة عن :

٣ دور القاهرة الحضارى

بين قدم الممر بين الله القبطى الى القاهرة جاءه اعيان القوم وجعلواهم يتولونه
معهم لهم بالكلمة خالوه عن تسميته حسيه ، فما كان من الممر الا ان تهر
الجميع القائلين نقارى الذهب قتاله هذا حسيه ، ثم وقع سيفه بينه وقال
هذا نصيبى .

وايا ما كان مدى الصحة في هذه
سنة عتيا تنق مع ما فكره المورخون
الذين وكبت الذهب الذي قدم
للمسلمين الى مصر من المورخين ان
هم يؤسسون القاهرة تد حيل معه الى
أمره الله وباتى موقوف ملوكه الخلفاء
انصار ابن خلدون الى جيسومات
ناتج الخريفه التي تهر تلتها الى
أمره ناصر الممر الدين الله بصورحسا
ملها مبيكت في مية ايجال الطواحين
ستيرة المرفعة في الوسط حتى يكن
تا على الجبال كل اثنين منها فوق
جل ، وقد تهر بعض المورخين هذه
جبال الذهبية بثلاثة وعشرين بلوين
ار اعد الممر شريها من جديد في دار
لك القاهرة .

وعندما سامع تيم دولة الفيلسوف في
أمره الى دولة الذهب الذي تهر به
روخون بنارهم المتعددة الى ذهب
مل ذلك الذهب الذي اجتمع عليه
نير من الدماء . ولقد استنجد
الذين بقول الذهب الذي اجتمع عليه
هم ان يخلوا بشكالت التهر التي
جبت حكاى مصر تيرهم من الذهب
من حاولوا استيراد الذهب من
نارج من طريق مذبذ على البحر
حبر وكلك بواسطة التهر التامة
التير والسفن والقيم السودان
حين كانوا يتولون بعتده في وادي
ملتي بالصحراء القريسية

تقود القاهرة المعزى
وتد حيل السيل الى هذه جهر
على مؤسس القاهرة مع المصريين في
شبان سنة ٢٥٨ هـ مصر التهر
نفسية وغيرها من المسكوكات المعزى
جيلة ، بعد ان وافق الخليل على
مير التهر وتجهيزها وبنت التهر
البحر التي كانت تهر التهر المعزى
الى الله من شمال افريقيا بتونس
اليرة ، وقد اراد جهر بهذه التهر
حقى للمسلمين في حبر التهر
الطراى للبحر الذي يحمل اسم
البحر الذي يحمل اسم البحر
... وشمال التهر ، على
الى الله . وعلى اهل التهر
الى البحر الذي يحمل اسم البحر
الى البحر الذي يحمل اسم البحر

تد اخذت النصوص الكتبية على
التهر القاهرة منذ عهد الممر زخرفها
الى بيت كاتبا في شكل دولار
لها حيل من خطوط بارزة على
البحر الى حيل بارزة على
ميرة تد كان حيل بارزة على
٢٢٨ هـ تهر تهر وهو حيل
الى حيل التهر المسكوكات المعزى
الى حيل التهر في عهد الذي
الى حيل التهر

وقد اهتم الفولكلور بالمشاهد
التكرارية لهما احياء للمعالم التهر
والتكرارية سخط اعدائهم وكسب ميرة
شعورهم ليس قلة بعد تأسيس القاهرة بل
بلدت محاولات قبل حيل الفيلسوف لهر
على طريق هذه التهر التكرارية ، فوجد
ما انتشر الدماء الفيلسوف في افند
البحر التهر حيل . اجنوا البيرة
للقبلة اهل التهر الله من كليل من
وؤامس البيرة الفيلسوف وزوجا من
تيرهم ليس قلة بعد تأسيس القاهرة بل
بلدت محاولات قبل حيل الفيلسوف لهر
على طريق هذه التهر التكرارية ، فوجد
ما انتشر الدماء الفيلسوف في افند
البحر التهر حيل . اجنوا البيرة
للقبلة اهل التهر الله من كليل من
وؤامس البيرة الفيلسوف وزوجا من

ريو بلاسكوت

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

ريو بلاسكوت

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

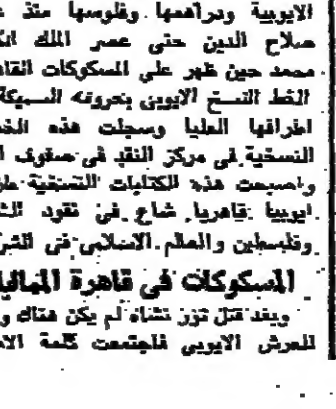
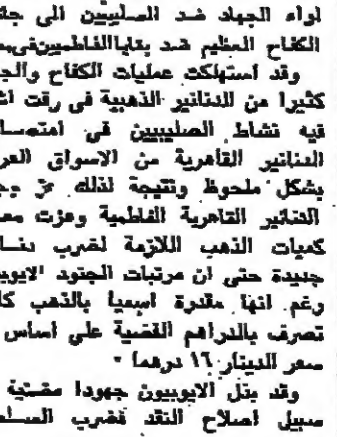
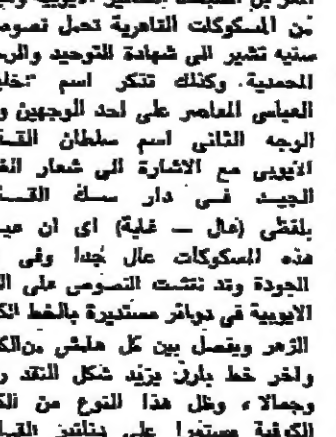
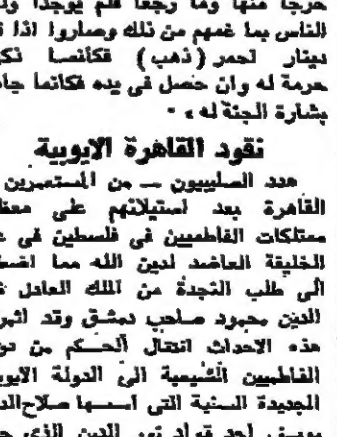
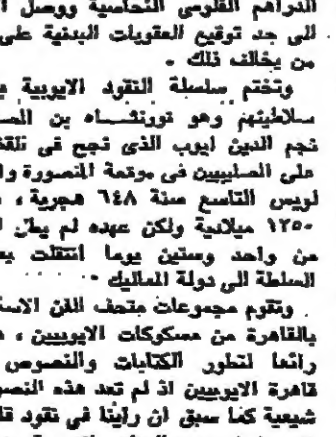
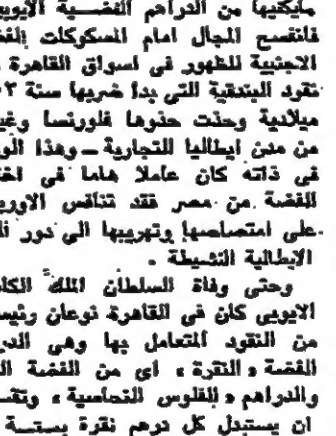
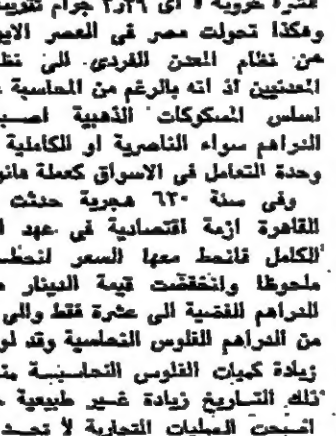
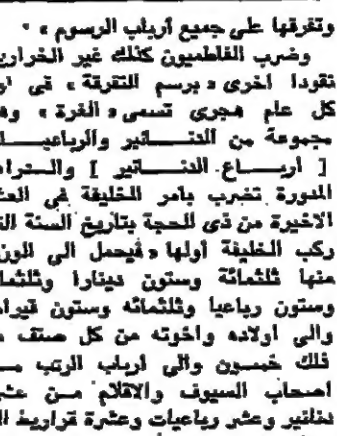
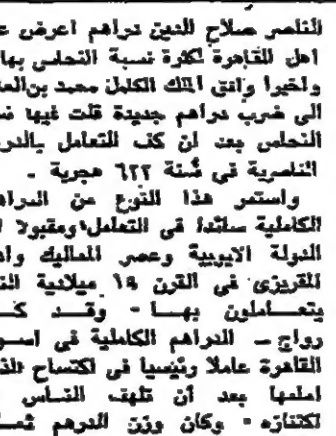
ريو بلاسكوت

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

المسكوكات

بقلم الدكتور
عبد الرحمن فهمي
مستشار الآثار الإسلامية
بجامعة القاهرة



لقد الغلب في البلاد واستمرت
تتكرر حتى غرت الاسواق . وتولى
يحد من على الاستعداد خيل دار
الضرب بالقاهرة بجيلة من المال على ان
يطلق السلطان يده في ضرب ما يشاء من
كميات الفوس الحساسة التي قدر الدينار
منها ثلثاثة قلس وكان السلطان
الملوكي هو الذي يقر سعر الفوس
الحساسة الجديدة التي تهر
باسمه ويشتا ينادى على التي قبليها
بالرخس فتشترى لدار الضرب .

وفي سنة ٩٨٨ هجرية اي قبل غاية
الضرب الملوكي يارب سنوات قرر القاضى
الحسب بالقاهرة ان تكون الفوس
الجدة والفقير باليزان على حساب الرطل
بمئتين (مراهم) وتوقف حال الناس
بسبب ذلك . والواقع ان عصر الفوس
التي جاء في ختام عهد الحركسة شهد
انصر حردو الاسطراب في المسكوكات
القاهرة حتى طلق ابن اياس على تقوده
بقلمه النص المملوكات ، جيلها زل
ونحس وقضى لا يمل مريها ولا يجوز
في مله من المال .

تقود القاهرة العثمانية
ورغم ان العثمانيين تد ابايوا الدولة
المملوكية خلا وازالوا . من تقوش
مسكوكاتها شهادة التوحيد والرسالة
الحمدية والقبليات القرآنية واستبدلوا
بها القليا خفيرة للسلطان العثماني
"بلى" .

ومن التقود الذهبية التي غرت
بالقاهرة المحصورة في مصر
العثمانية . من مسكوكات
العثمانية للعثمانيين ، الذي الله
السلطان على ضرب مله من ذهب
الملوكي كان ضرب مله من ذهب
اي الى الذهب المملوكي . وتل هذا
النوع من التقود يتداول في اسواق
القاهرة والاسكندرية بجيلة التهر
العثمانية .

ولا يمكن ان نختم الحديث عن
مسكوكات القاهرة ، من الاشارة الى
مشكوكات في العالم كله في ميدان
التهر ، في الوقت الذي كانت دور سه
القاهرة تنتج آلاف التهر كانت اوريا لا
تقل في التعامل بعد انحطاط الدينار
البيزنطي غير التهر القاهرة كان
عليها من تقود رمانة جيلة وتد زاد
على رواج هذه التهر التهر في
الاسواق اوريا لك التهر التهر التي
تروحه القاهرة حتى وصل التجار
القاهريين وغيرهم الى اقصى شمال اوريا
ويك هذا النشاط انتشر التهر
بذلك الجوارع الفضة من التهر
والدرهم التي حيل عليها في بولندا
وفلندة والسويد والمليا وفرنسا والى
تروان بها مله العالم اليوم .

وتتقدم سلسلة التقود الايوبية
بالحديث وهو تهر تهر من المسكوكات
التي تهر تهر في دولة الفيلسوف واسر
لوس التاسع سنة ٦٤٨ هجرية ، سنة
١٢٥٠ ميلادية وكلك عهده لم يمل كليل
من واحد وستين ييرما انتقلت بعدها
السلطة الى دولة المماليك .

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

الاسبوع الثاني

